



**PAGINE
DAL FUTURO**
...il Nostro!

in collaborazione con



IMMAGINAZIONE
E LAVORO

con il patrocinio di



SALONE
INTERNAZIONALE
DEL LIBRO
TORINO



CITY DI TORINO
Circoscrizione IV
San Donato-Sansoglio-Ponte



REGIONE
PIEMONTE



Fondazione
Compagnia
di San Paolo

con il sostegno di



INTESA **SANPAOLO**



Fondazione
CRT



iren



PREMIO NAZIONALE DI POESIA E NARRATIVA *Litteralis*

Piazza dei Mestieri - Marco Andreoni

XIX EDIZIONE

PREMESSA E OBIETTIVI

Litteralis – PAGINE DAL FUTURO, IL NOSTRO!

Il Premio Letterario - “Piazza dei Mestieri - Marco Andreoni” nasce con l’obiettivo di offrire agli studenti che frequentano gli Istituti Tecnici, tutte le scuole professionali, IPSIA, ITC e i Centri di Formazione Professionale del territorio italiano un’occasione di espressione e di pensiero, attraverso la creatività della parola, in versi e in prosa.

La scrittura, in tutte le sue forme, diventa un mezzo per poter affermare la propria visione.

Durante le edizioni passate, ci siamo imbattuti in numerose storie personali raccontate dai giovani partecipanti al Premio. Alcune sono state portatrici di un messaggio di positività, altre una denuncia a situazioni sociali, psicologiche e famigliari molto delicate, emerse esclusivamente grazie all’enorme potere della parola.

L’intensa ed entusiastica partecipazione in tutti questi anni ci ha resi consapevoli di una chiara e sempre più evidente realtà: l’importanza del dare fiducia all’espressività giovanile capace di tradurre in forma concreta, attraverso la scrittura, le idee e le intuizioni del proprio mondo

interiore in relazione alla realtà. Essa ha fatto scaturire la potenzialità umana, emotiva e creativa dei ragazzi delle scuole italiane insieme alle domande fondamentali del conoscere se stessi alle volte anche struggenti, assieme a uno spirito di vitalità e ricerca di soluzioni, sia di natura interiore, sia di apertura verso il mondo.

La tematica che vogliamo affrontare in questa edizione è affidata alla percezione del proprio futuro, personale e collettivo. Partendo dal presente percepito del vissuto personale, mi immergo nell’ascolto di un ipotetico futuro che prova a parlarmi. Un’occasione per riflettere sullo stato d’animo presente: il quotidiano personale, le preoccupazioni, le gioie e i traguardi raggiunti, e proiettarlo avanti nel tempo osservando e immaginando ipotetici sviluppi. La fantasia, l’intuito, la capacità di introspezione saranno i requisiti necessari per superare le selezioni.

Il tema proposto ha il fine di far emergere le migliori risorse creative, spesso nascoste dentro ciascuno, per sperimentare un esercizio di scrittura e far emergere i nostri desideri e i nostri talenti custoditi nella bellezza delle nostre anime attraverso la scrittura.

DESTINATARI E PARTECIPANTI

Sezione A) e Sezione B)

Il Concorso è rivolto a tutti gli studenti di **Istituti Tecnici, Professionali, IPSIA, ITC e Centri di Formazione Professionale** sul territorio italiano.
Possono partecipare al concorso giovani autrici e autori di qualsiasi nazionalità ed età, purché regolarmente frequentanti l'anno scolastico in corso (2024-2025 e 2025-2026).

OPERE DA PRESENTARE

Gli studenti degli **Istituti Tecnici, Professionali, IPSIA, ITC e Centri di Formazione Professionale** potranno presentare elaborati esclusivamente in lingua italiana, personali e inedite.
Ogni concorrente **può iscriversi a entrambe le sezioni del concorso A e/o B**, presentando al massimo un elaborato per sezione.

Nota Bene

Ogni elaborato dovrà recare all'inizio del documento:

Nome e Cognome del partecipante

.....
Scuola di appartenenza e tipologia di scuola
(Istituti Tecnici, Professionali, IPSIA, ITC e Centri di Formazione Professionale, Liceo, etc.)
.....

.....
Titolo dell'opera (se è previsto)
.....

SEZIONI DEL CONCORSO

a) Sezione Poesia

La Sezione Poesia è a tema libero.

Ogni partecipante può presentare un solo componimento, **di non più di 30 versi.**

b) Sezione Narrativa

La Sezione Narrativa ha come titolo:

“PAGINE DAL FUTURO, IL NOSTRO!”.

La tematica che vogliamo affrontare in questa edizione è affidata alla percezione del proprio futuro, personale e collettivo. Partendo dal presente percepito del vissuto personale, mi immergo nell’ascolto di un ipotetico futuro che prova a parlarmi. Un’occasione per riflettere sullo stato d’animo presente: il quotidiano personale, le preoccupazioni, le gioie e i traguardi raggiunti, e

proiettarlo avanti nel tempo osservando e immaginando ipotetici sviluppi. La fantasia, l’intuito, la capacità di introspezione saranno i requisiti necessari per superare le selezioni.

Il tema proposto ha il fine di far emergere le migliori risorse creative, spesso nascoste dentro ciascuno, per sperimentare un esercizio di scrittura e far emergere i nostri desideri e i nostri talenti custoditi nella bellezza delle nostre anime attraverso la scrittura.

Si elabori un racconto che prenda spunto dal tema proposto. Ogni partecipante può presentare un racconto di **massimo 15.000 battute spazi inclusi.**

Per entrambe le sezioni è possibile presentare elaborati frutto del lavoro di più persone (gruppi).

PREMI E PREMIAZIONE

La giuria selezionerà **cinque finalisti per ogni sezione** (venti in totale) e tra questi verranno premiati:

- **1 Vincitore**, con 300,00 euro in buoni Amazon e un diploma;
- **1 Secondo classificato**, con 200,00 euro in buoni Amazon e un diploma;
- **1 Terzo classificato**, con 150,00 euro in buoni Amazon e un diploma.

La premiazione è prevista nel mese di febbraio 2026

negli spazi della Piazza dei Mestieri di Torino.

Tutti i dettagli della premiazione saranno comunicati dopo le selezioni.

Il premio prevede una **'menzione speciale' per il docente** che meglio ha saputo raccogliere e lanciare la sfida creativa proposta nel Bando, nell'importanza del ruolo educativo, formativo e punto di riferimento per gli allievi.

Altre menzioni speciali sono previste nel merito di componimenti non vincitori, ma che si distinguono per qualche peculiarità.

- Il Concorso prevede inoltre altri due premi di **300,00 euro** in buoni Amazon per l'Istituto scolastico di provenienza dei vincitori per la categoria **"Poesia" (sezione A e C)**.

MODALITÀ E TERMINE DI PRESENTAZIONE DEGLI ELABORATI

Gli elaborati devono essere caricati sul sito:

eventinpiazza.it/poetrymakers

entro il 19 dicembre 2025.

La partecipazione al Concorso è **gratuita** e non implica tasse o quote d'iscrizione.

GIURIA

La Giuria che selezionerà i finalisti e i vincitori è composta da professionisti nel settore della narrativa, della poesia e del giornalismo. Il loro giudizio sarà insindacabile e inappellabile. I selezionati in ogni sezione (vincitori e finalisti) saranno avvisati personalmente via mail o per telefono e i loro nomi e le loro opere potranno essere pubblicati sul sito eventinpiazza.it/poetrymakers e sulle pagine social ufficiali della Piazza dei Mestieri. Non verrà stilata una classifica generale di tutte le opere non selezionate per la premiazione.

La giuria, che potrà essere soggetta a variazioni, quest'anno è così composta:

Cristiana Poggio

vicepresidente Fondazione Piazza dei Mestieri;

Alfredo Rienzi, poeta e critico letterario;

Silvia Rosa, scrittrice e poeta;

Luigi Ballerini, scrittore;

Claudia Mirrione, critica letteraria, vice-direttrice di "Poesia del nostro tempo".

INFORMAZIONI E CONTATTI

Per ogni informazione è possibile inviare una e-mail a poesia@piazzaeimestieri.it o telefonare al numero

011.197.09.600

Riferimenti **Marco Santalessa, Andrea Chidichimo.**

NORME DI CARATTERE GENERALE

1. La partecipazione implica l'accettazione integrale di questo bando; **2.** Gli elaborati partecipanti al concorso non verranno restituiti; **3.** La partecipazione al premio non dà diritto ad alcun rimborso spese, né a compensi per diritti d'autore relativi a qualsiasi pubblicazione; **4.** Non verranno prese in considerazione le opere inviate che non rispettano le previsioni del bando. **5.** La data della premiazione potrebbe essere variata; **6.** La giuria potrebbe variare in funzione dei riscontri con personalità significative contattate.

PRIVACY - La partecipazione al Premio comporta la piena e completa accettazione e conoscenza delle norme indicate nel presente bando, oltre che la concessione del consenso al trattamento dei dati personali ai sensi del Regolamento UE n. 679/2016 GDPR e delle vigenti normative delle leggi nazionali.



Piazza dei
Mestieri
TORINO | MILANO | CATANIA

Piazza dei Mestieri - 10144 TORINO via Jacopo Durandi, 13
email poesia@piazzaeimestieri.it - tel. 011.19709600

eventinpiazza.it/poetrymakers

in collaborazione con



con il patrocinio di



Fondazione
Compagnia
di San Paolo

con il sostegno di

