



ANNA ORLANDO

racconta

VAN DYCK

I SEGRETI DI UN ARTISTA
DI GENIO SVELATI DALLA
CURATRICE DELLA MOSTRA
“VAN DYCK L' EUROPEO”

Lunedì 15 giugno ore 18:30
Sala del Consiglio Comunale

SALUTI ISTITUZIONALI

Daniele Piccardo consigliere comunale
Alessia Ottonello assessore turismo

Partecipazione libera e gratuita

Per ulteriori informazioni tel. 010/926003 – cell. 3397283977

Antoon van Dyck Anversa (22 marzo 1599),
pittore fiammingo di fama mondiale
noto principalmente per i suoi
ritratti eleganti e raffinati.

Fu un pittore europeo, nel senso
letterale del termine: un “genio”,
capace di scavalcare i secoli e incontrare
il gusto, per contenuti e tecnica pittorica,
di diversi contesti sociali e di molte epoche
storiche. Van Dyck riuscì a mettere
a sistema una serie di soluzioni e di
sensibilità provenienti da vari ambienti e,
nello stesso tempo,
a tradurle in formule innovative.

Tra il 1621 e il 1627 Genova ebbe un ruolo
centrale nella vita dell'artista
di “tre patrie” e di “tre stagioni”



*Anna Orlando (1967), genovese, storica dell'arte
specialista in pittura genovese e fiamminga
antica, conoscitrice del patrimonio culturale e
artistico ligure. Vincitrice di un concorso del
Ministero per i Beni Culturali con nomina di
ispettore storico dell'arte a Venezia, ha preferito
svolgere la libera professione di studiosa e
consulente indipendente. È ambasciatrice
onoraria di Genova nel mondo su nomina del
Sindaco Marco Bucci e membro del Tavolo della
Cultura del Comune di Genova, con cui collabora
mettendo al servizio della città la sua esperienza
di lunga data nel campo del management
culturale. In particolare, è impegnata nella
divulgazione culturale con pubblicazioni,
conferenze e incontri pubblici e nella progettazione
progettazione e curatela
di grandi mostre.*