



Editore: **Erga Ed – Genova**



Co-edizione con **Vesepia Edizioni**

Prezzo: 11,90 Euro
 Formato: 20 x 20 cm
 Legatura: Brossura con alette
 Pagine: 32
 ISBN: 978-88-3298-101-8

1) Scarica gratuitamente l'App da Google Play e App Store.

2) Scansiona con il tuo smartphone i QR inseriti nelle pagine, attraverso l'APP **VESEPIA**

3) Indossa le cuffie per migliorare l'ascolto e lasciati trasportare dalla musica, dai video e dalle ambientazioni virtuali.

Per i docenti è stata creata una sezione con materiali didattici. **TUTTI I CONTENUTI MULTIMEDIALE SONO FRUIBILI DALLA L.I.M.**

Fiorella Colombo Papà Papageno racconta IL FLAUTO MAGICO

**I LIBRI POLISENSORIALI
 INTERACTIVE MULTIMEDIA EXPERIENCE**
 sono un progetto di **ERGA Edizioni** e **VESEPIA**.
 Il libro di carta diventa interattivo!

ECCO I LIBRI POLISENSORIALI
 Il primo titolo è "Papà Papageno racconta Il Flauto Magico" di **Fiorella Colombo**, con **Giacomo Sances** Direttore Artistico che ha coordinato le illustrazioni di **Ramona Pepegna Bianchini** e le animazioni di **Luca Capparelli**.

Papageno, illustre personaggio del grande classico **IL FLAUTO MAGICO** di Mozart, ci racconta dal suo punto di vista tutta la sua storia, in modo nuovo, alternativo mai visto: con le **animazioni digitali!**

Durante la narrazione un **QR** ci accompagnerà per ogni scena e magicamente tutto si animerà davanti ai tuoi occhi! Sarà come piombare dentro quel bosco incantato, sedersi sul grande albero accanto ai Papagenini, incontrare il terribile drago, il temerario Tamino, la bellissima Pamina e la perfida Regina della Notte! Il tutto accompagnato dalle bellissime arie d'opera de "Il flauto magico" di Mozart.

Un libro di carta non solo da leggere, ma anche da ascoltare e da gustare passo dopo passo, come fosse un cartone animato con effetti scenografici e di animazione musicale!



Fiorella Colombo, regista e attrice di teatro per bambini e ragazzi, è pedagoga, counselor e insegnante. Ha firmato oltre 50 titoli. Ha fondato e dirige la compagnia teatrale **Liberitutti**, stabile presso il Teatro Garage di Genova. Ha ideato, insieme a **Laura di Biase**, il progetto **Recitarcantando**, che propone in scuole e teatri in Italia e all'estero.